



Au défi des Sciences!

Introduction:

Les défis sciences sont des vidéos du type « situation déclenchante » produites par des élèves qui seront par la suite soumises à d'autres élèves d'un même niveau de formation (de préférence d'un autre établissement). Ces vidéos défis s'appuient sur les notions déjà abordées en classe et seront accompagnées de documents annexes du type « coups de pouce » et vidéo réponse pensés et réalisés également par les élèves.

Aux camarades de l'autre établissement de se confronter au problème posé et de proposer leur solution!

Exemple(s) de scénario	Chromatographie sur couche mince		
	Réflexion des ondes sonores		
Niveau(x) concerné(s)	Seconde Bac Pro		
	Première Bac Pro		
<u>Objectifs</u>	- Réinvestir des notions déjà abordées et mesurer si elles sont acquises		
	- Développer l'autonomie des élèves et la confiance en soi		
	- Développer la démarche scientifique		
	- Travailler sur la compétence « Communiquer »		
Compétences visées	2. Comment établir la composition d'un liquide d'usage courant ?		
	Capacités	Connaissances	
	Réaliser une manipulation ou une expérience après avoir recensé les risques encourus et les moyens à mettre en œuvre.	Reconnaître et nommer le matériel et la verrerie de laboratoire employés lors des manipulations.	
	Identifier expérimentalement des ions en solution aqueuse.	Connaître la composition de l'atome et savoir qu'il est électriquement neutre.	
	Mettre en évidence la présence d'eau et de dioxyde de carbone en solution.	Savoir que la classification périodique des éléments renseigne sur la structure de l'atome.	
	Réaliser une dilution et préparer une solution de concentration donnée.	Connaître la règle de l'octet.	
	Reconnaître expérimentalement le caractère acide ou basique ou neutre	Savoir qu'un ion est chargé positivement ou négativement. Savoir qu'une molécule est un assemblage d'atomes réunis par des	
	d'une solution.		
	Réaliser un dosage acide - base.	liaisons covalentes et qu'elle est	
	Réaliser une chromatographie sur couche mince.	électriquement neutre.	
	coucie iiiiice.	Savoir qu'une solution peut contenir des	

SL 2
Mettre en é que la prop un milieu n Mesurer la son dans l'a Déterminer longueur d' de sa fréque Utiliser la r Etablir exper réflexion d'

Contexte pédagogique général

Se rapprocher d'établissement(s) partenaires avant d'engager ce projet.

- Classes engagées sur un même niveau de formation avec des progressions pédagogiques différentes
- Aucun pré requis nécessaire hormis avoir traité le « module » du programme (différent par établissement)
- Durée : 3 séances en demi-groupe et une classe entière
- Travail en trinôme

Le DEFI : Les élèves de chaque établissement produisent une situation problème déclenchante sous forme vidéo sur le module du programme traité en classe. Ils doivent réinvestir les notions abordées afin de pouvoir réaliser cette vidéo. Il est donc nécessaire que ces notions soient relativement maitrisées par le groupe classe et que cette activité soit placée en fin de module.

Chaque établissement partenaire utilisera cette vidéo défi en classe avec ses élèves pour traiter le module et proposer une démarche scientifique pour sa résolution.

PAR ETABLISSEMENT:

Séance n°1:

Présentation du projet global aux élèves et de son phasage :

- Réalisation d'une vidéo défi sous la forme de leur choix avec un visuel et une voix off.
- Réalisation de « Jokers » ou « coups de pouce » qui pourront aider à la résolution du défi.
- Réalisation de la vidéo réponse.

Séance n°2:

Chaque trinôme imagine un scénario, rédige un texte pour la voix-off (enregistrement de la voix grâce à une tablette) et propose un visuel (images sur internet, réalisent une BD, un article de journal, ...) L'ensemble est remis au professeur avec le timing pour les images. Le montage photo est réalisé par le professeur.

Séance n°3:

Les trinômes ont accès à un ordinateur où ils réalisent des fiches Joker pour leur défi. Ces fiches peuvent contenir des documents d'aide supplémentaires (liste de matériels, le protocole expérimental).

Séance n°4:

Réalisation par trinôme de la vidéo réponse au défi. Un rôle est attribué à chacun : caméraman, voix-off (lecture du texte réalisé) et celui qui réalise l'expérience. Seules les mains des élèves sont filmées.

Séance n°5:

Les vidéos défis sont numérotées et sont présentées aux autres élèves, un vote est organisé. La vidéo défi choisie est alors envoyée au collègue d'un autre établissement (avec les jokers correspondant et la réponse au défi, ces derniers sont utilisés par l'enseignant au besoin de ses élèves. Les jokers ne sont donc pas toujours utilisés).

- Une ou plusieurs tablettes - Accès à des ordinateurs pour du traitement de texte et un accès à internet - Les élèves se sont montrés motivés et investis pour s'engager dans un défi, - Les élèves travaillent en groupe et - Créativité/imagination absente au départ pour certains groupes - Rédaction d'un document sur ur traitement de texte	Outils ou fonctionnalités	<u>Les apports</u>	<u>Les freins</u>
et investis pour s'engager dans un défi, - Les élèves travaillent en groupe et sont autonomes dans leurs choix et leurs travaux, - Lors de ce projet, la démarche scientifique a été travaillée avec un réel bénéfice pour le reste de l'année, notamment sur la capacité à produire/proposer des protocoles, - La compétence « communiquer » a pu être travaillée différemment, - Un travail sur le scénario et de manière implicite sur la maitrise de la langue est à souligner. - Le numérique permet dans ce sujet un réinvestissement des notions vues en cours. - Visualisation et mémorisation des gestes techniques (dans le scénario présenté celui de la Chromatographie sur couche mince). - Le numérique permet l'interaction entre des classes de différents	<u>utilisées</u>		
traitement de texte et un accès à internet défi, - Les élèves travaillent en groupe et sont autonomes dans leurs choix et leurs travaux, - Lors de ce projet, la démarche scientifique a été travaillée avec un réel bénéfice pour le reste de l'année, notamment sur la capacité à produire/proposer des protocoles, - La compétence « communiquer » a pu être travaillée différemment, - Un travail sur le scénario et de manière implicite sur la maitrise de la langue est à souligner. - Le numérique permet dans ce sujet un réinvestissement des notions vues en cours. - Visualisation et mémorisation des gestes techniques (dans le scénario présenté celui de la Chromatographie sur couche mince). - Le numérique permet l'interaction entre des classes de différents	·		_
internet - Les élèves travaillent en groupe et sont autonomes dans leurs choix et leurs travaux, - Lors de ce projet, la démarche scientifique a été travaillée avec un réel bénéfice pour le reste de l'année, notamment sur la capacité à produire/proposer des protocoles, - La compétence « communiquer » a pu être travaillée différemment, - Un travail sur le scénario et de manière implicite sur la maitrise de la langue est à souligner. - Le numérique permet dans ce sujet un réinvestissement des notions vues en cours. - Visualisation et mémorisation des gestes techniques (dans le scénario présenté celui de la Chromatographie sur couche mince). - Le numérique permet l'interaction entre des classes de différents	•		
- Les eleves travaillent en groupe et sont autonomes dans leurs choix et leurs travaux, - Lors de ce projet, la démarche scientifique a été travaillée avec un réel bénéfice pour le reste de l'année, notamment sur la capacité à produire/proposer des protocoles, - La compétence « communiquer » a pu être travaillée différemment, - Un travail sur le scénario et de manière implicite sur la maitrise de la langue est à souligner. - Le numérique permet dans ce sujet un réinvestissement des notions vues en cours. - Visualisation et mémorisation des gestes techniques (dans le scénario présenté celui de la Chromatographie sur couche mince). - Le numérique permet l'interaction entre des classes de différents		defi,	
Chromatographie sur couche mince). - Le numérique permet l'interaction entre des classes de différents	traitement de texte et un accès à	défi, - Les élèves travaillent en groupe et sont autonomes dans leurs choix et leurs travaux, - Lors de ce projet, la démarche scientifique a été travaillée avec un réel bénéfice pour le reste de l'année, notamment sur la capacité à produire/proposer des protocoles, - La compétence « communiquer » a pu être travaillée différemment, - Un travail sur le scénario et de manière implicite sur la maitrise de la langue est à souligner. - Le numérique permet dans ce sujet un réinvestissement des notions vues en cours. - Visualisation et mémorisation des gestes techniques (dans le scénario	 Rédaction d'un document sur un traitement de texte Prise de vue des vidéos de façon à ne pas voir les visages des
entre des classes de différents		•	
		entre des classes de différents	

Les pistes :

- Avoir des idées à proposer de réalisation pour la vidéo défi
- Travailler en interdisciplinarité pour que les élèves soient à l'aise avec le traitement de texte
- Choisir une prise de vue où seules les mains des élèves sont apparentes
- Travailler entre des classes d'un même établissement si l'inter-établissement est difficile à mettre en place.

Liens des vidéos : Présentation : https://youtu.be/AAQOAD5KWao Vidéo défi CCM: https://youtu.be/vURZauzAPZo Réponse au défi CCM : https://youtu.be/l9P5 1LYVjc Article Défis Sciences sur le site maths sciences : http://maths-sciences-lp.ac-amiens.fr/549-defis-sciences.html