

# Démarche de projet

*collège et lycée*

Physique Chimie

## 2 - Qu'est-ce qu'un projet ?

(version Education Nationale, Physique-Chimie)

*BO spécial N° 8 du 13/10/2011*

« Le projet est défini comme un ensemble planifié d'activités d'investigation scientifiques menées par un groupe de 2 à 4 élèves et se rapportant à un même objet. Il vise à répondre à une ou plusieurs questions issues d'une éventuelle thématique générale proposée à toute ou partie de la classe. »

Il s'agit d'une entreprise collective emportant des groupes vers une production concrète.

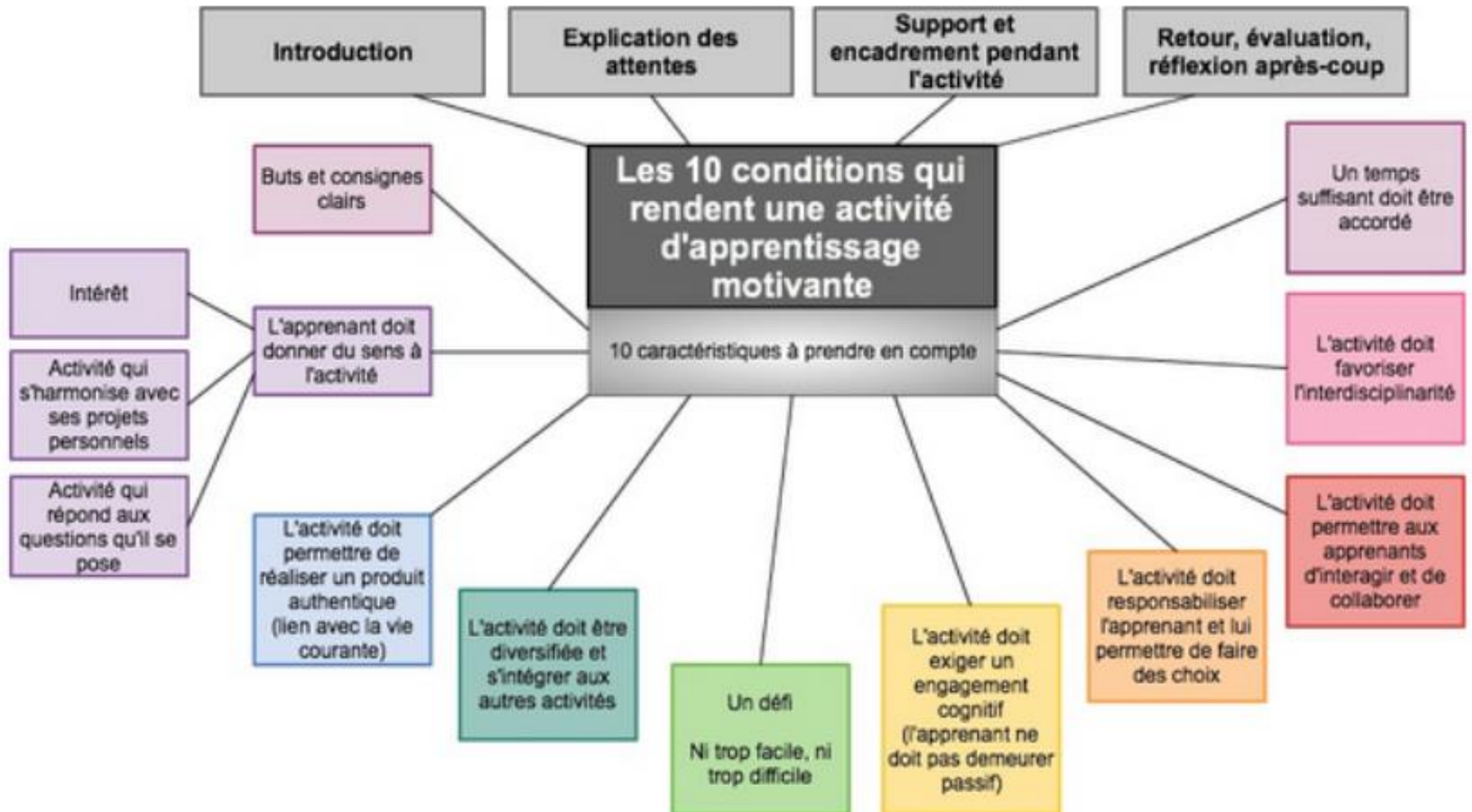
# UN Scénario pédagogique ?

- ▶ Initiation d'activités d'apprentissage par un enseignant afin d'encadrer les apprentissages de ses élèves.
- ▶ Atteindre des objectifs pédagogiques et l'acquisition de compétences générales ou spécifiques reliées à une ou plusieurs disciplines.

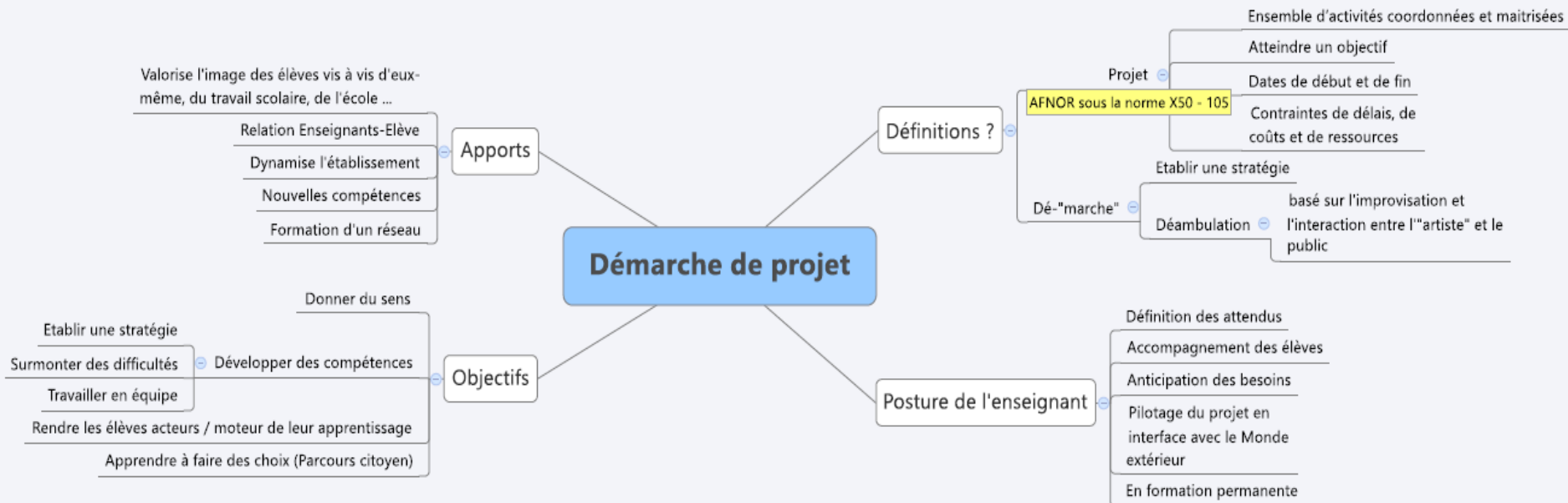
Démarche de projet = un scénario pédagogique

→ Contextualisation poussée au delà d'une description succincte

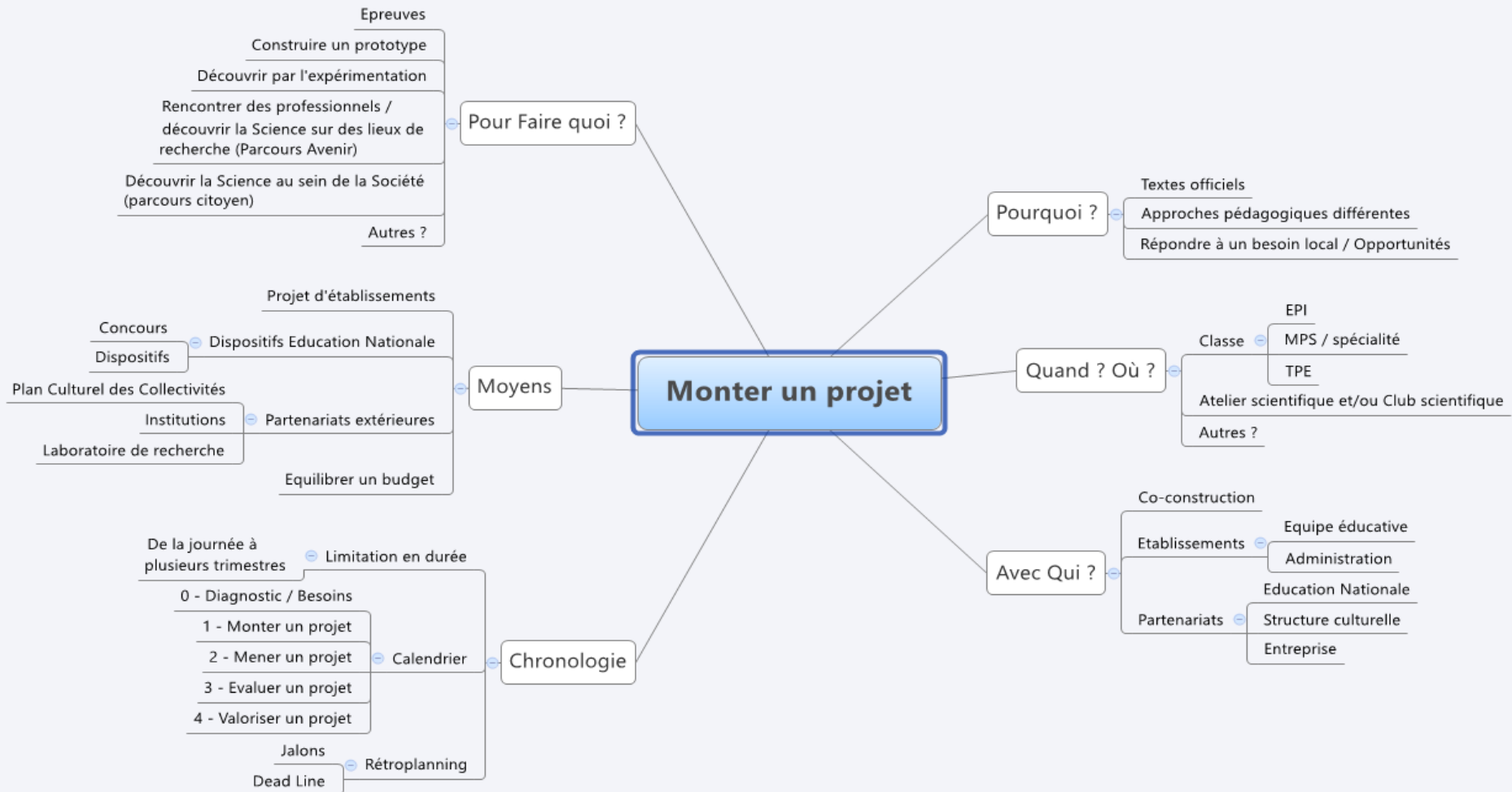
# Bilan : 10 points à retenir ...



# CERNER la « Démarche de projet »



# « Résumé »



## 2a - TEMOIGNAGE de Projet clés en main « L'industrie, c'est quoi pour toi? » niveau lycée

Cadre : Classe de 1<sup>ère</sup> STL spcl - programme de  
physique chimie spécialité

- ▶ Espace de liberté pédagogique
  - ▶ Ouverture vers le Monde - Projet d'établissement
  - ▶ Partenariats
  - ▶ Visite d'un laboratoire de l'UPJV
- 
- ▶ Lycée Delambre - Amiens
    - ▶ Lycée mixte ville et rural
    - ▶ Groupe de 6 élèves

# Mise en œuvre du projet

Projet « clés en main » proposé par un partenaire : Ombelliscience

Les lycéens vont :

- ▶ échanger et réfléchir en classe sur les idées reçues autour de la notion d'industrie avec un intervenant Ombelliscience / atelier de 1h30
- ▶ découvrir un produit ou un procédé industriel innovant lors de l'intervention d'un ou plusieurs expert(s) de l'industrie / intervention de 1h30
- ▶ appréhender une technique d'expression à travers un atelier encadré par un professionnel (photographe ou technicien du son...) / atelier de 1h
- ▶ visiter un site industriel et/ou un laboratoire / ½ journée (visite de 2h + temps de trajet)
- ▶ restituer leur expérience en réalisant un support (reportages photos, créations musicales, émissions de radio) avec l'aide de l'intervenant les ayant initié à une technique d'expression / atelier de 6h



# Production finale

<https://fr.calameo.com/read/005413992d6f066f74a55>



## 2b - TEMOIGNAGE de Projet « ERASMUS+ » niveau lycée

### Cadre : Classe de 2<sup>nde</sup> à Tle

- ▶ Espace de liberté pédagogique
  - ▶ Ouverture vers le Monde - Projet Européen
  - ▶ Partenariats
- 
- ▶ Lycée Delambre - Amiens
    - ▶ Lycée mixte ville et rural
    - ▶ Groupe de 10 élèves

# Mise en œuvre du projet

Le programme Erasmus+ se déroule sur 2 ans.

Nous sommes en partenariat avec des roumains, bulgares et italiens,

Le thème : la ville du futur.

Dimension DD

Partenaires : éco-école, lvl (cartouche), terracycle (recyclage), recylum (ampoule)...

Au niveau du lycée, nous avons décidé de travailler sur les déchets.

# Progression du projet : planning

## ► Description de la progression au sein du projet.

Démarrage du projet :  
diagnostics, formation  
groupes et répartition des  
taches

mars 2019

Expérimentation  
avril-mai 2019

Recherches sur le sujet et  
recherche de partenaires  
avril 2019

Présentation des résultats  
et valorisation : flyers  
mai 2019

## 3a. Retour sur la problématique ?

Le professeur choisit la **thématique**, l'élève choisit la **problématique** à partir des recherches qu'il va faire.

- A quelle question veut-il répondre ?
- Validation par le professeur après discussion

**Différenciation** : Après étude de faisabilité,

Niveau « *Expert* » - Laisser les élèves formuler leur question et les aider à la reformuler si nécessaire.

Niveau « *Initié* » - Discuter avec les élèves et formuler la problématique pour eux.

Niveau « *Néophytes* » - Leur donner une problématique déjà formulée.

# Exemples de problématiques

- ▶ Projet « **Recettes d'hier, Solutions de demain ?** » (*concours Cgenial 2018*)

Autour de techniques anciennes, réfléchir à leur implication, à leur développement et faire la part des choses ...

Problématique globale : « **Partir d'anciennes idées pour y revenir ou les améliorer.** »

- ➔ Déclinaison de la problématique par groupe

*Exemples de solutions proposées par les élèves :*

- ▶ Réaliser un vêtement par le métier est long et fastidieux.
  - ➔ nécessité de réemploi / recyclage (réflexion autour de la production industrielle)
- ▶ Herbe à verrue (chélidoine) : Latex toxique / destruction des cellules
  - ➔ thérapie contre le cancer ? Voir ppt : Cgenial 2018

# 4 - Ressources : Partenaires



<https://www.education.gouv.fr/cid113031/la-trousse-a-projets.html>





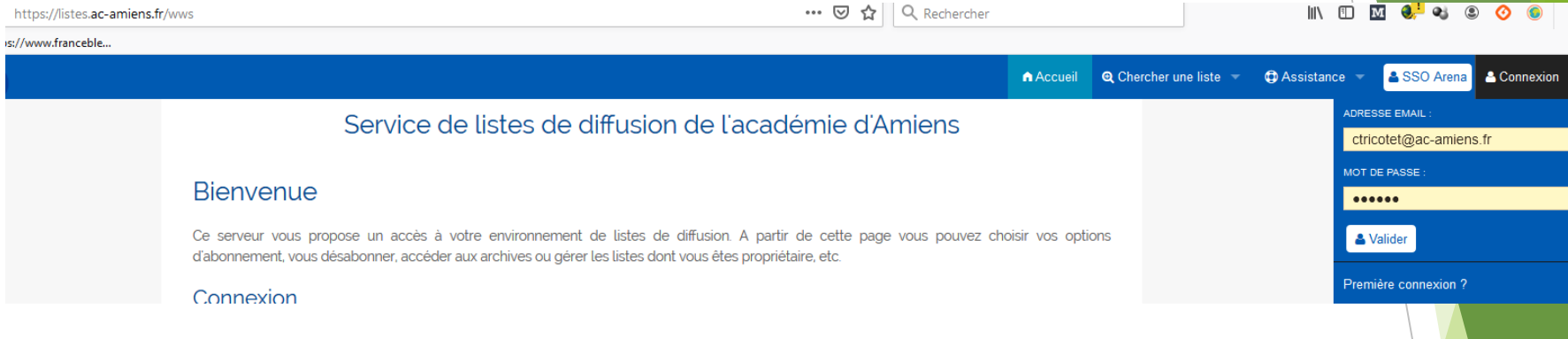
## La petite boucle \_

Collecte de  
cartouche d'encre  
en triporteur à  
Amiens





# Se tenir Informer



The screenshot shows the homepage of the service. The browser address bar displays <https://listes.ac-amiens.fr/wws>. The page title is "Service de listes de diffusion de l'académie d'Amiens". A navigation bar includes "Accueil", "Chercher une liste", "Assistance", "SSO Arena", and "Connexion". The main content area features a "Bienvenue" message and a "Connexion" link. On the right, a login form is visible with fields for "ADRESSE EMAIL" (containing "ctricotet@ac-amiens.fr") and "MOT DE PASSE" (masked with dots), a "Valider" button, and a "Première connexion ?" link.

Liste de diffusion académique qui permet d'être informé des opportunités sur l'académie

Allez sur <https://listes.ac-amiens.fr/wws> et s'identifier

## Chercher une liste

Chercher une liste

2 occurrence(s) trouvée(s)

L

[liste.culture-scientifique-et-technique@ac-amiens.fr](#)

Informen en temps réel les professeurs des événements culturels en sciences et technologie.

# 5 - Valorisation

- ▶ Les Concours Scientifiques : voir lettre de rentrée
  - ▶ Les Olympiades
  - ▶ Concours « Cgenial » ou « Faites de la Science » ou Fête de la Science
  - ▶ <http://edd.ac-amiens.fr/> : labellisation E3D

DÉPOSER UN PROJET | MONTER UN PROJET EDD | LABELLISER MON ÉTABLISSEMENT | ECO-DÉLÉGUÉS ET RÉFÉRENTS EDD | EQUIPE ACADÉMIQUE | TEMPS FORTS | APPELS À PROJETS ET CONCOURS

APPEL À PROJETS "L'ÉCOLE VERTE - LES JEUNES S'ENGAGENT POUR LA PLANÈTE"

CONCOURS "ARTS EN PLASTIQUES POUR L'OcéAN"  
> Lancement du concours

JEUNES REPORTERS POUR L'ENVIRONNEMENT

LES ENFANTS POUR LA BIODIVERSITÉ > Concours ouvert aux classes de CM2

Voir le contenu de cette rubrique

- ▶ Communication : Quelle visibilité ?
  - ▶ Interne ou externe - outils médiatiques ?
  - ▶ En appui d'un événement ou d'une manifestation
  - ▶ Relais du partenaire

# 6- Evaluation

